

CULTURA 21 de febrero de 2024

## **Daniel Broncano se incorpora a la Sinfónica de Tenerife como director técnico**

*El gestor cultural fue presentado hoy a los miembros de la orquesta*

Daniel Broncano se ha incorporado a la Sinfónica de Tenerife como director técnico de la orquesta. La propuesta del consejero de Cultura del Cabildo, José Carlos Acha, fue aprobada en el transcurso de la reunión celebrada por la junta del Patronato Insular de Música. Broncano acudió hoy (miércoles 21) a la sede de la orquesta, donde fue presentado a los integrantes de la formación.

José Carlos Acha señala que “hemos presentado a Daniel Broncano a los miembros de la junta del Patronato Insular de Música y, de esta forma, hemos cubierto una plaza importante que teníamos vacante”, se muestra convencido que “hará una gran labor porque se trata de un gran profesional” y añade que este nombramiento viene a reforzar el buen trabajo que ha venido desarrollando el equipo del Patronato. “Le deseamos lo mejor y esperamos que coseche muchos éxitos dirigiendo este organismo”, concluye el presidente de la Sinfónica de Tenerife.

Por su parte, Daniel Broncano reconoce que está “muy ilusionado en el comienzo de mi trabajo como director de la Orquesta Sinfónica de Tenerife” y da las gracias “al Patronato Insular de Música y al Cabildo de Tenerife por ofrecerme esta oportunidad de trabajar por y para una orquesta que ha sido siempre referencial en todo el país”. Broncano afirma que “llego con la ilusión de seguir sacando brillo a esta gran joya que es buque insignia de la cultura tinerfeña; sacar brillo hacia dentro para que siga cumpliendo su función en Tenerife y también sacarle brillo hacia afuera para que sea un elemento de proyección de la isla en España y en el mundo”, concluyó.

Daniel Broncano (1986) se formó primero como clarinetista en Orcera (Jaén), en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid y en el Royal College of Music de Londres. Su carrera instrumentista le ha relacionado con ensembles, orquestas, directores y salas a nivel nacional e internacional. En 2013 puso en marcha el Festival Música en Segura, un festival de delicatessen musicales en el pequeño pueblo de Segura de la Sierra (Jaén). Ha creado otros ciclos como Wavelength - música y ciencia (Leiden, Países Bajos), Resonancia Íbera (Jaén) y Duólogos en Conde Duque (Madrid).

Broncano ha sido gerente de la Orquesta de Córdoba, director de la Semana de Música Religiosa de Cuenca y director de la Semana de Música Antigua de Álava. Forma parte

de la junta directiva de la Asociación Española de Orquestas Sinfónicas (AEOS). Como docente de la gestión cultural, ha impartido cursos, talleres y publicaciones para el Ministerio de Cultura, Escuela Superior de Música de Madrid, Universidad Complutense, Universidad Carlos III de Madrid o Conservatori del Liceu; como divulgador musical, colabora en Radio Nacional de España y en Radio Euskadi.